

SINOPSIS

A finales de 1957, el territorio de Ifni es atacado por bandas del Ejército de Liberación Marroquí. Los soldados españoles, mal equipados y sin armamento ofensivo, se ven obligados a retroceder y establecer un perímetro defensivo alrededor de la ciudad. Son posiciones de montaña: trincheras y cuevas excavadas en un terreno duro y hostil. Sin las más mínimas condiciones de higiene o comodidad.

El monte Buyarifen está defendido por la VIII CIA del II Tabor de Tiradores de Ifni, a la que pertenece el alférez protagonista de esta novela. Durante la Nochevieja, encuentran el cadáver del teniente Villalba entre las alambradas: lo han degollado. El alférez da por hecho que sólo ha podido ser el enemigo, pero una inspección del terreno le hace pensar que quizás no ha sido así. Sus sospechas recaen sobre el brigada Barrientos, excombatiente de la Guerra Civil y la División Azul, un hombre rudo y violento. Pero le falta un motivo.

Como trasfondo, esta novela habla de una guerra olvidada, ignorada y escondida. Los soldados, no sólo tenían que luchar contra el enemigo.

Lo que dejamos en Ifni

F. Antolín Hernández Salguero



“Eran soldados, eran españoles y estaban muy cabreados. A pedradas, si fuera necesario”

Dē librum tremens

“Buena novela, con una excelente ambientación del territorio de Ifni durante la guerra de 1957; los personajes, los diálogos y las situaciones del contexto militar, son altamente creíbles. La trama y su desenlace ancla al lector hasta la palabra fin. Antolín Hernández ha conseguido, con esta su segunda novela sobre Ifni, que muchos de los que por allí pasamos en aquellos lejanos años, sepamos qué es lo que dejamos en aquel territorio, además de parte de nuestra juventud: La inocencia con la que nos llevaron como soldados de quinta obligatoria y la realidad de la insólita dureza con la que fuimos tratados en beneficio de las castas dirigentes”

Manuel Jorques Ortiz

(Grupo de Policía «Ifni nº 1»)

“...Ahora, al cabo de tantos años, es de agradecer a Antolín Hernández esta magnífica novela. En primer lugar porque, al hacernos revivir aquellos sucesos, nos permite recordar a nuestros compañeros (los que murieron allí y los que han ido desapareciendo con el paso del tiempo); y, en segundo lugar, porque hace justicia al dar a conocer un episodio de la historia de España que nuestros gobiernos han querido ocultar”

Francisco Susarte Molina

(Soldado- médico del Grupo de Tiradores)



“Mientras queden los recuerdos, existió la guerra de Sidi Ifni. Aunque fue una contienda silenciada, y los que participamos en ella, los grandes olvidados. Ni siquiera en los momentos de más homenajes y reconocimientos en el ejército, hubo un recuerdo para los pocos veteranos excombatientes que aún quedamos vivos después de cincuenta y muchos años. También entre nosotros hubo héroes y buenos soldados, además de muertos y discapacitados.

Para la memoria, parece que lo más importante que ocurrió en Sidi Ifni durante las navidades del 57, fue la actuación de conocidos artistas de la farándula española”

Diego Sánchez Cordero

(Soldado del Regimiento Soria 9)

